



Nombre:

Fecha:

El texto teatral: diálogo y acotaciones

Recuerda: Un texto teatral se escribe para ser representado. Los nombres indican quién habla y las acotaciones explican acciones, gestos o elementos de la escena.

1 Lee y observa



(En una estación. Nora mira el reloj.)

NORA: ¿Llegará pronto el tren?

ÁLEX: Faltan cinco minutos.

(Se oye un silbato. Ambos miran hacia la vía.)

- a) ¿Dónde ocurre la escena? En un barco / En una estación / En un colegio
- b) ¿Qué fragmento es una acotación? ¿Llegará pronto el tren? / Faltan cinco minutos / Nora mira el reloj
- c) ¿Quién dice cuánto falta?

2 Une cada pareja

Nombre del personaje •

Diálogo •

Acotación •

• Palabras que dicen los personajes

• Indicación para la representación

• Indica quién habla

3 Elige y completa

- a) ¿Qué acotación expresa una emoción? (Sonríe con alivio.) / Faltan dos minutos. / NORA:
- b) En una representación, un silbato que se oye es ... una lista de personajes / el título / un efecto sonoro

4 Piensa la respuesta

- a) Para convertir un relato en teatro debemos ... repartir las intervenciones y añadir indicaciones / dejar solo una descripción / eliminar todos los personajes

5 Escribe tú

Escribe una escena breve con dos personajes, cuatro intervenciones y una acotación.

.....

.....

.....

.....

.....